



PREGUNTAS QUE CUENTAN CUENTOS CON MAYTU



PREGUNTAS QUE CUENTAN CUENTOS CON MAYTU



Título: PREGUNTAS QUE CUENTAN CUENTOS CON MAYTU

Autores:

Calderón Cárdenas, Nair.
Cardoso Rodríguez, Yanet Fany.
Condori Quispe, Gladys María.
Contreras Bustamante, Ranulfo.
García Jara, Marisol.
Gutiérrez Flores, María Elena.
Llanto Ore, Janeth Jovana.
Medrano Villalobos, Jhanyra Francheska.
Quispe Alanya, Vladimir.
Saavedra Cohaguila, Frida Martha.
Salvatierra Aronés, Luisa Salomé .
Sánchez Chávez, Rocío Milagros.
Silvera Mondalgo, Roger.
Ticlla Borda, Rossana Angela .
Vergara Ordoñez, Nannise.

Editor:

Ana Belén Cornejo Miranda
Urb. Juan el Bueno F-1. Arequipa. Arequipa.
1a. edición – Abril, 2024

Depósito Legal N° ………………

ÍNDICE

EL TORITO VALIENTE

Érase una vez, en un tranquilo pueblo rodeado de campos verdes y montañas, vivía un torito juguetón y valiente llamado Taurito. Le encantaba salir sin permiso, siempre metiéndose en problemas, lo que preocupaba especialmente a su madre, Doña Tora.

Un día soleado, mientras Taurito pastaba en el corral, vio pasar una imponente manada de toros por el camino cercano. Entre ellos, pensó que podría reconocer a su padre. La curiosidad lo invadió y, sin pensarlo dos veces, decidió seguir a la manada, ignorando las advertencias de su madre.

Se internó en un oscuro túnel que conducía a lo desconocido. A medida que avanzaba, el túnel parecía

estrecharse y oscurecerse, pero él seguía adelante, impulsado por su deseo de encontrar a su padre. De repente, una puerta se abrió de par en par, revelando un ruedo lleno de gente y toreros.

La multitud rugía con emoción mientras los toros bravos entraban en escena. Taurito se vio atrapado en medio del caos, corriendo de un lado a otro con el corazón lleno de miedo. Sin embargo, su coraje y agilidad no pasaron desapercibidos para los espectadores, quienes lo aclamaron con admiración a pesar de su corta edad.

Pronto, los toreros lo capturaron y lo llevaron a un lugar de entrenamiento, donde aprendería las artes de la tauromaquia. A pesar de la dura disciplina y el ambiente hostil, Taurito

nunca perdió la esperanza de volver a casa junto a su madre.

Fue entonces cuando otro toro, llamado Toro Bravo, se acercó a él con compasión. Le explicó que la única forma de obtener el indulto y regresar a casa con vida era enfrentarse al torero en una corrida y demostrar su valentía.

Taurito se preparó para el desafío que lo llevaría de vuelta a casa. El día de la corrida llegó, y aunque temblaba de miedo, se armó de coraje y enfrentó al torero. A pesar de las dificultades y los obstáculos, Taurito logró ganarse el indulto. Con lágrimas de alegría en los ojos, regresó a casa, donde fue recibido con los brazos abiertos por su madre y toda la comunidad.

PREGUNTAS

¿Cuál es el nombre del torito protagonista?

¿Qué motivó a Taurito a seguir a la manada de toros bravos?

¿Cómo reaccionó la multitud ante la presencia de Taurito en el ruedo?

¿Qué papel desempeñó Toro Bravo en la historia de Taurito?

¿Cómo cambia Taurito como personaje desde el principio hasta el final de la historia?

____

____

____

¿Qué papel juega la relación entre Taurito y su madre en el desarrollo de la trama?

____

____

____

HERMANOS VAQUEROS

A las 11 de la mañana de un fin de semana, mis hermanos y yo, aún niños, nos embarcamos en un juego en el que a veces jugábamos con carritos, otras con pelotas, pero esta vez nos sumergimos en el mundo de los vaqueros del oeste estadounidense. Con nuestros padres fuera de casa visitando a familiares, disfrutábamos de la libertad de tener toda la casa para nosotros.

Nos disfrazamos de vaqueros, usando sombreros, botas, chalecos y pañoletas de mamá, sintiéndonos como actores en una película del oeste. Algunos de nosotros interpretábamos a los héroes y otros a los villanos. Montados en caballos de madera con ruedas o escobas de paja,

nuestra imaginación infantil nos transportaba a otro mundo. Utilizábamos pistolas de papel dobladas de nuestros cuadernos, adaptando cada detalle del escenario.

Nos encargaron cuidar de nuestra hermana menor, que tendría unos 4 ó 5 años. Decidimos incluirla en nuestro juego, asignándole el papel de la niña secuestrada por los villanos. Recorríamos el patio recreando escenas de rescate, haciendo sonidos de balas y arrastrando nuestros caballos de juguete. En una ocasión, uno de mis hermanos, con un sombrero y una pañoleta roja cubriéndole la boca, lanzó un lazo en círculos, una imagen que quedó grabada en mi memoria.

Sin embargo, la situación tomó un giro inesperado cuando el juego se volvió demasiado real para nuestra hermana. Mientras intentábamos rescatarla, el lazo que le pusimos comenzó a apretar su cuello. A pesar de sus lágrimas y gritos, nuestra concentración en el juego era total. Fue entonces cuando mamá, con su instinto maternal, regresó a casa inesperadamente y rescató a nuestra hermana de verdad. Después de ser reprendidos, reflexionamos sobre lo sucedido, comprendiendo la importancia de no llevar demasiado lejos nuestras fantasías.

A pesar de todo, esos momentos compartidos con mis hermanos siempre permanecerán indelebles en mi memoria.

PREGUNTAS

¿A qué hora del día comenzaron los niños a jugar?

___

¿Qué elementos utilizaron para disfrazarse de vaqueros?

___

¿Por qué los niños no notaron inmediatamente el peligro en el que estaba la hermana menor?

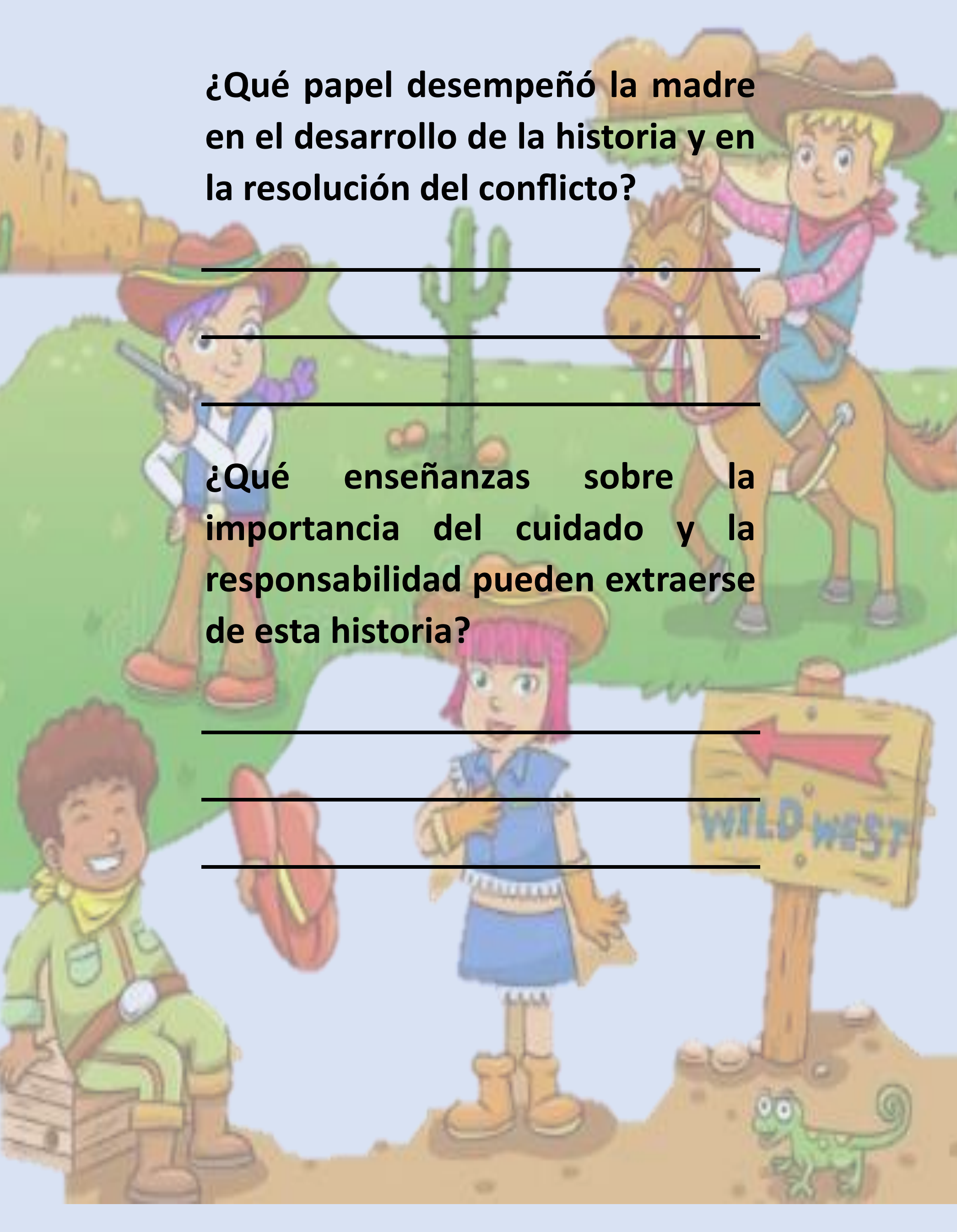
___

___

¿Qué lección aprendieron los niños después de este incidente?

___

___



¿Qué papel desempeñó la madre en el desarrollo de la historia y en la resolución del conflicto?

____

____

____

¿Qué enseñanzas sobre la importancia del cuidado y la responsabilidad pueden extraerse de esta historia?

____

____

____

EL GRAN PROYECTO

En el corazón de una bulliciosa ciudad se encontraba una escuela donde cuatro estudiantes de la misma clase compartían una amistad tan sólida como inspiradora. Antonio, Felipe, Susana y Tito eran más que compañeros de clase; eran verdaderos amigos. Cerca de la mitad del año escolar, este grupo acogedor recibió a Laura, una niña proveniente del campo con discapacidad visual. A pesar de las diferencias, Laura se integró rápidamente, gracias al apoyo constante de sus nuevos amigos, quienes se aseguraron de que se sintiera incluida en todas las actividades.

Un día, la maestra propuso un proyecto de ciencias que involucraba explorar el entorno urbano. Para Laura, esto suponía un desafío considerable, pues enfrentarse al bullicio de la ciudad podía resultar abrumador. Sin embargo, Antonio, Felipe, Susana y Tito estaban decididos a que Laura participara plenamente en el proyecto. Reconociendo las fortalezas individuales de cada uno, se organizaron y comenzaron con entusiasmo.

Antonio, aficionado a la historia, describía con pasión los edificios antiguos y monumentos de la ciudad. Felipe, amante de la naturaleza, guiaba a Laura por los parques, permitiéndole experimentar las texturas y formas de las hojas y flores. Susana,

dotada de talento musical, le ofrecía a Laura un concierto de sonidos urbanos, desde el canto de los pájaros hasta el bullicio de los transeúntes, ayudándola a discernir cada uno. Por su parte, Tito, siempre práctico, diseñó un mapa táctil para que Laura pudiera seguir la ruta del proyecto con sus dedos.

Juntos, exploraron la ciudad, aprendiendo y divirtiéndose. Gracias al apoyo y la dedicación de sus amigos, Laura pudo experimentar la ciudad de una manera completamente nueva.

El proyecto fue un éxito rotundo, pero lo más importante fue la lección de solidaridad y amistad que demostraron estos jóvenes.

PREGUNTAS

¿Cuántos estudiantes conformaban el grupo de amigos al principio?

¿Qué tipo de proyecto propuso la maestra?

¿Por qué era importante para los amigos ayudar a Laura a participar plenamente en el proyecto?

¿Qué actividades específicas realizaron los amigos para hacer que Laura se sintiera cómoda durante la exploración de la ciudad?



¿Qué lecciones sobre empatía y colaboración podemos extraer de esta historia?

¿Cómo podrían aplicar los principios de solidaridad y amistad que demostraron estos jóvenes en otros aspectos de sus vida s?

EL HIJO NEGADO DE APU QARWARAZO

Hace tiempos atrás, el Apu Qarwarazo, ubicado en la provincia de Sucre, de la región Ayacucho, era uno de los señores más ricos de esta región, vestía de blanco entero durante todos los meses del año, hasta que un día menos pensado se enamoró de su vecina la señorita Sara Sara, de dicho romance tuvo un hijo a quien le pusieron por nombre Razuhuillca.

A medida que el tiempo pasaba, el compromiso de Qarwarazo con la crianza y el cuidado de su hijo se desvanecía gradualmente. Esta negligencia por parte de Qarwarazo llevó a Sara Sara a buscar ayuda legal y demandarlo ante el Poder Judicial de Andahuaylas. Aunque Qarwarazo

intentó resolver el asunto utilizando su influencia y recursos económicos, en una de las audiencias judiciales, negó vehementemente la paternidad de Razuhuillca, alegando que era imposible que fuera su hijo. Lamentablemente, el juez, influenciado por las argucias y la posición social de Qarwarazo, dio por cerrado el caso sin llegar a una conclusión justa.

Ante esta injusticia, Sara Sara se sintió impotente y desesperada. Fue entonces cuando, en un acto de indignación y desafío hacia la arrogancia y el poder de Qarwarazo, arrancó el poncho blanco que él siempre lucía con orgullo. Este gesto simbólico marcó un cambio radical en la percepción del Apu y tuvo consecuencias

inesperadas en el entorno natural que lo rodeaba.

Desde ese momento, el nevado Qarwarazo, una majestuosa montaña en la cordillera de los Andes, ya no mantuvo su característico manto de nieve todo el año. En lugar de ello, solo durante los meses de lluvia se podía observar su blancura, mientras que, durante el resto del año, se mostraba desnudo y rojizo, como si reflejara la vergüenza y la pérdida de pureza asociadas con las acciones de Qarwarazo. Este cambio en el paisaje natural sirvió como recordatorio de las consecuencias de la injusticia y la arrogancia, así como del poder de la naturaleza para reflejar y responder a las acciones humanas.

PREGUNTAS

¿Qué relación tenía el Apu Qarwarazo con la señorita Sara Sara?

¿Cómo se llamaba el hijo de Qarwarazo y Sara Sara?

¿Por qué el gesto de Sara Sara de arrancar el poncho blanco de Qarwarazo fue tan significativo?

¿Qué mensaje crees que la historia intenta transmitir sobre la relación entre la justicia, el poder y la naturaleza?

¿Qué papel juega el simbolismo del nevado Qarwarazo en la historia?

¿Qué enseñanzas podemos extraer de la historia en términos de responsabilidad personal y justicia social?

EL ÁRBOL MÁGICO

En un remoto valle oculto entre las montañas del Reino de Cristal, un niño llamado Theo se aventuraba entre los antiguos pinos y los arroyos cristalinos. Un día, en el bosque se encontró con un árbol centenario que parecía destilar una misteriosa luminiscencia. Grabado en su tronco, un enigmático cartel anunciaba: "Este árbol guarda un secreto. Si sabes pronunciar las palabras adecuadas, serás testigo de su magia".

Intrigado por el desafío, Theo intentó invocar el hechizo utilizando una serie de palabras místicas que había aprendido de los sabios de su tierra. Probó con "alas de fuego", “ábrete sésamo” “abracadabra”, "canto del dragón", "luz estelar" y muchas otras, pero ninguna tuvo efecto.

Desanimado, se dejó caer al suelo y susurró con reverencia: "Por favor, árbol ancestral".
De repente, una brillante puerta se abrió en el tronco del árbol, revelando un pasaje oscuro y misterioso en su interior. Aunque el bosque se sumía en la penumbra, unas inscripciones iluminadas por una luz tenue en las paredes invitaban: "Sigue explorando el misterio".
Inspirado por la curiosidad y el deseo de descubrir lo desconocido, Theo continuó avanzando por el pasaje. Con cada paso, expresaba palabras de gratitud y respeto por la oportunidad que se le presentaba. Finalmente, emergió en una caverna amplia y resplandeciente. Ante sus ojos se desplegaba una escena de maravilla: una montaña de tesoros relucientes, juguetes mágicos y delicias culinarias

se alzaba en el centro de la caverna. Con el corazón lleno de asombro, Theo comprendió que debía compartir este descubrimiento con sus seres queridos y la gente de su pueblo.

Con la ayuda del árbol encantado, Theo organizó una celebración grandiosa para todos en el valle. La fiesta estaba llena de risas, juegos y el disfrute de los tesoros encontrados. Desde ese día, en el corazón del Reino de Cristal, se contó la historia de cómo la magia de la gratitud y la curiosidad abrieron las puertas a la abundancia y la alegría.

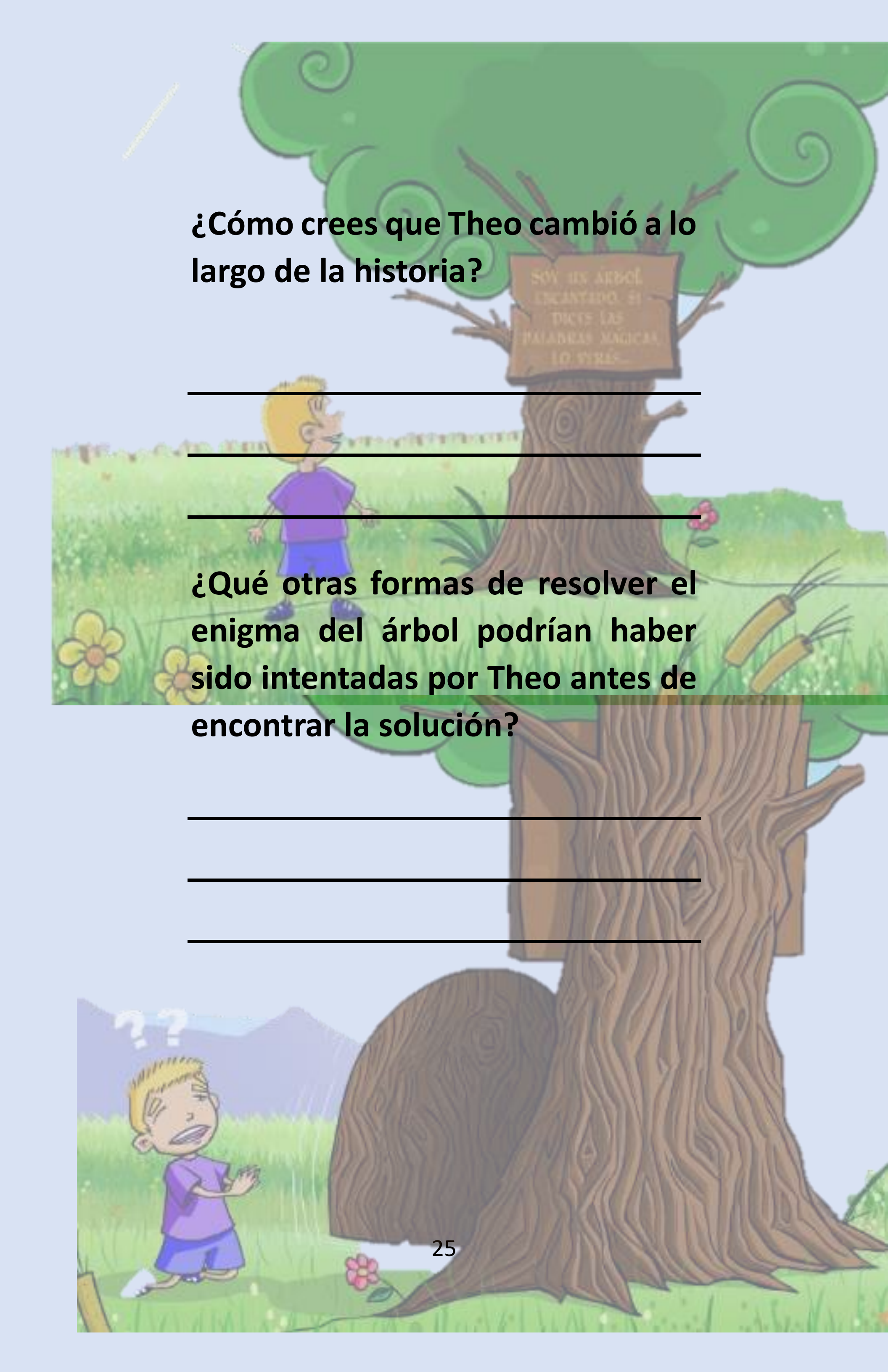
PREGUNTAS

¿Qué encontró Theo en el bosque un día?

¿Qué palabras místicas intentó Theo para invocar el hechizo?

¿Qué crees que representa la caverna resplandeciente que Theo descubre después de pasar por el pasaje oscuro?

¿Por qué crees que Theo decidió compartir su descubrimiento con los demás?



¿Cómo crees que Theo cambió a lo largo de la historia?

____

____

____

¿Qué otras formas de resolver el enigma del árbol podrían haber sido intentadas por Theo antes de encontrar la solución?

____

____

____

LA HISTORIA DE LA PACHAMAMA
NUESTRA MADRE NATURALEZA

La pequeña escuela de Turpo se encontraba ubicada en un encantador entorno rural, cerca de un parque rebosante de flores, frondosos árboles, arroyos de agua cristalina y un sol radiante. Este idílico paisaje parecía sacado de un cuadro codiciable. Sin embargo, a pesar de la magnificencia de la naturaleza que los rodeaba, los niños que asistían a la escuela a menudo parecían pasar por alto la belleza de la Pachamama, nuestra madre tierra.

En lugar de admirar y respetar el entorno que los rodeaba, los pequeños se entregaban a sus juegos sin consideración, dejando tras de sí una estela de papeles y desperdicios

que ensuciaban el prado y entristecían a los árboles y las flores. Los profesores, con voz serena pero firme, les recordaban constantemente la importancia de cuidar y respetar la naturaleza, pero parecía que sus palabras caían en oídos sordos.

Una soleada mañana de primavera, cuando el parque estaba en su máximo esplendor, los niños salieron de la escuela ansiosos por jugar y divertirse. Sin embargo, en lugar de disfrutar del paisaje y cuidar de él, se entregaron una vez más a sus travesuras irresponsables, arrojando basura por doquier y arrancando flores sin contemplación. Fue entonces cuando la Pachamama, cansada de ser ignorada y maltratada, decidió tomar cartas en el asunto.

Con un estruendo repentino, el cielo se oscureció y una lluvia torrencial comenzó a caer sobre el parque, borrando los colores brillantes y convirtiendo el paisaje en un mar de grisáceas sombras. Al día siguiente, los niños salieron de la escuela desconcertados al ver que todo a su alrededor había perdido su color y su vida. ¿Qué había sucedido?, se preguntaban entre ellos, sin comprender el alcance de sus acciones.

Con el paso de las semanas, la tristeza y la desolación se apoderaron del parque, y los niños finalmente comprendieron el terrible error que habían cometido al maltratar a la Pachamama. Arrepentidos, se comprometieron a cuidar de la naturaleza.

La Pachamama, siempre generosa y compasiva, escuchó a los niños y decidió otorgarles una segunda oportunidad. Con un susurro suave, la lluvia cesó y los rayos del sol volvieron a brillar sobre el parque, devolviendo poco a poco los colores vibrantes y la vida a la naturaleza. Desde ese día, los niños comprendieron la importancia de respetar y proteger a la Pachamama, jurando cuidar de ella con amor y gratitud por el resto de sus días.

PREGUNTAS

¿Dónde está ubicada la pequeña escuela de Turpo?

____

¿Cómo describirías el entorno que rodea la escuela?

____

¿Por qué crees que los niños no mostraban aprecio por el entorno natural a pesar de su belleza?

____

____

¿Cuál crees que fue el punto de inflexión que llevó a la Pachamama a tomar medidas drásticas?

____

____



¿Qué responsabilidad tienen los adultos, incluidos los maestros, en la educación ambiental de los niños?

____

____

____

¿Qué cambios en el comportamiento humano podrían contribuir a un mejor cuidado del medio ambiente según lo sugerido por la historia?

____

____

____

CON PACIENCIA Y AMOR

Séfora era una niña que, lamentablemente, había tenido dificultades en el primer grado y había tenido que repetirlo. Su maestra anterior la había descrito como irresponsable, desordenada y faltante a clases. Sin embargo, al inicio del nuevo año escolar, una nueva profesora llegó a la escuela y Séfora se encontró nuevamente en el aula, con sus dos hermosas trenzas como siempre.

La profesora, en lugar de juzgarla por su historial, la recibió con amabilidad y pronto notó que Séfora no participaba en clase y no realizaba sus tareas. Decidió acercarse a ella y preguntarle qué pasaba. La respuesta de Séfora fue

reveladora: "Yo no puedo hacer nada, eso me dijo la profesora Vilma".

La profesora nueva entendió que había un problema de autoestima y confianza en Séfora. Decidió demostrarle que sí podía lograrlo y que tenía todo su apoyo. Con el tiempo, Séfora comenzó a avanzar rápidamente en sus estudios, sintiéndose feliz cada vez que completaba una tarea y recibía el reconocimiento de su profesora.

Después de medio año, Séfora fue nombrada policía escolar, demostrando ser una de las más responsables de su clase. La profesora se sintió reconfortada al ver el progreso de Séfora y comprendió que, con paciencia y amor, se pueden lograr grandes cosas. Este caso sirvió como

un recordatorio de que cada niño tiene su propio ritmo de aprendizaje y que un enfoque compasivo, puede marcar una gran diferencia en su desarrollo académico y personal.

PREGUNTAS

¿Qué dificultades había enfrentado Séfora en el primer grado?

¿Qué hizo la nueva profesora cuando Séfora no participaba en clase y no realizaba sus tareas?

¿Por qué crees que Séfora comenzó a avanzar rápidamente en sus estudios después de recibir el apoyo de su nueva profesora?

¿Qué lección sobre el papel de los maestros en la vida de los

estudiantes podemos aprender de esta historia?

____

____

¿Qué implicaciones tiene esta historia para la forma en que los educadores deben abordar las dificultades de los estudiantes en el aula?

____

____

____

¿Cómo se relaciona esta historia con la importancia de la empatía y la atención individualizada en el proceso educativo?

____

____

____

EL TESORO PERDIDO DE IVANNA

En un pequeño colegio, había una niña llamada Lucía. Era una niña muy curiosa y divertida, pero tenía un problema: a veces, sin darse cuenta, tomaba cosas de sus compañeras sin pedir permiso.

Un día soleado, mientras el bullicio del recreo llenaba el aire, Lucía y sus compañeros se divertían en el patio del colegio. Entre risas y juegos, Lucía notó algo reluciente en la muñeca de su amiga Ivanna: una hermosa pulsera que brillaba con destellos de colores. Ivanna, para poder jugar, se retiró la pulsera y la dejó en su escritorio del aula.

La atracción hacia aquella pieza de adorno fue irresistible para Lucía, quien, sin pensarlo dos veces, se

apresuró a tomarla y colocarla en su propia muñeca, como si fuera un simple accesorio más.

Más tarde, Ivanna se dio cuenta de que su pulsera había desaparecido. Buscó por todas partes, pero no la encontró. Se sintió triste y preocupada, ya que esa pulsera era muy especial para ella.

Días después, mientras Lucía paseaba distraída por el pasillo del colegio, Ivanna la divisó con asombro. Lucía llevaba puesta la pulsera que había estado buscando desesperadamente. Sin embargo, en lugar de estallar en cólera o lágrimas, Ivanna decidió abordar la situación con calma y serenidad. Se acercó a Lucía con una sonrisa amable y le dijo con voz suave: "Lucía, veo que llevas puesta mi

pulsera". Me alegra que te haya gustado, pero es importante que pidas permiso antes de tomar las cosas de los demás. Lucía se sintió avergonzada y triste por lo que había hecho. Se disculpó con Ivanna y le devolvió la pulsera de inmediato. Ivanna aceptó las disculpas de Lucía y le recordó que la honestidad y el respeto son muy importantes.

Desde ese día, Lucía aprendió una valiosa lección. Aprendió que tomar las cosas de los demás sin permiso no está bien y que ser honesta es lo correcto. Prometió a sí misma que nunca más tomaría algo sin pedir permiso y se esforzó por ser una niña más respetuosa y considerada con los demás.

PREGUNTAS

¿Cuál es el problema principal que enfrenta Lucía?

___

¿Qué objeto toma Lucía sin permiso de su amiga Ivanna?

___

¿Qué crees que motivó a Ivanna a abordar la situación con calma y serenidad en lugar de enojarse o llorar?

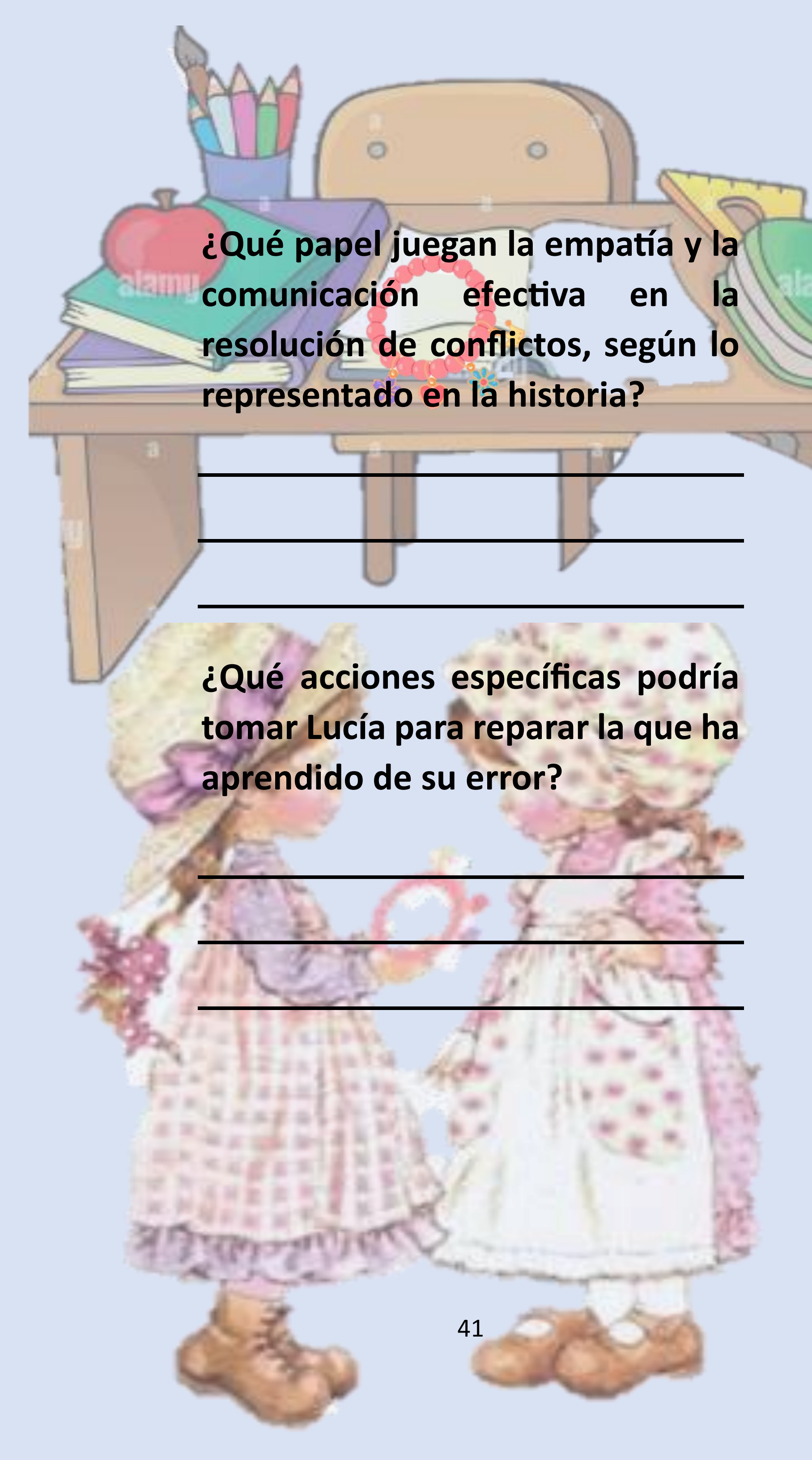
___

___

¿Qué lección crees que aprendió Lucía a través de esta experiencia?

___

___



¿Qué papel juegan la empatía y la comunicación efectiva en la resolución de conflictos, según lo representado en la historia?

____

____

____

¿Qué acciones específicas podría tomar Lucía para reparar la que ha aprendido de su error?

____

____

____

LA GRAN AYUDA DE LOS TITANES

Hace muchos años, en los campos de la comunidad de Putukunay, ubicada en la provincia de La Mar, residían numerosas familias que se dedicaban al cultivo de maíz y trigo. Entre estas familias se encontraba la de Liz Paola, una joven hermosa cuyo padre, Don Romero, era el panadero del pueblo.

En aquel tiempo, Alfonso, el gobernador del Distrito, mantenía al panadero Romero bajo una amenaza: si no saldaba una deuda de 10 000 nuevos soles que tenía pendiente desde hacía años, lo enviaría a la cárcel y se casaría con su hija Liz Paola, tal como habían acordado previamente. Apenas le quedaba un mes al panadero para cumplir con la fecha límite de pago. Al encontrarse sin dinero ni harina para producir pan y así obtener el dinero necesario, el

panadero compartió su dilema con su hija. Más tarde, la hija del panadero buscó ayuda, recordando cómo en su infancia había asistido a un grupo de hormigas que se alimentaban de los panes horneados por su padre. Solicitó la ayuda de estas amigas, llegando a un acuerdo significativo.

Durante la noche, un gran contingente de hormigas llegó al horno del panadero y, con la orientación y colaboración del panadero, convirtieron los sacos de trigo en harina y elaboraron pan. Este proceso continuó durante varias semanas, logrando vender grandes cantidades de pan en los pueblos vecinos.

Finalmente, lograron saldar la deuda con el astuto gobernador, evitando así que el panadero fuera encarcelado y que su hermosa hija se casara con el malvado Alfonso.

PREGUNTAS

¿Cuál era la profesión del padre de Liz Paola?

____

¿Cuál era la deuda pendiente que tenía el panadero con el gobernador del Distrito?

____

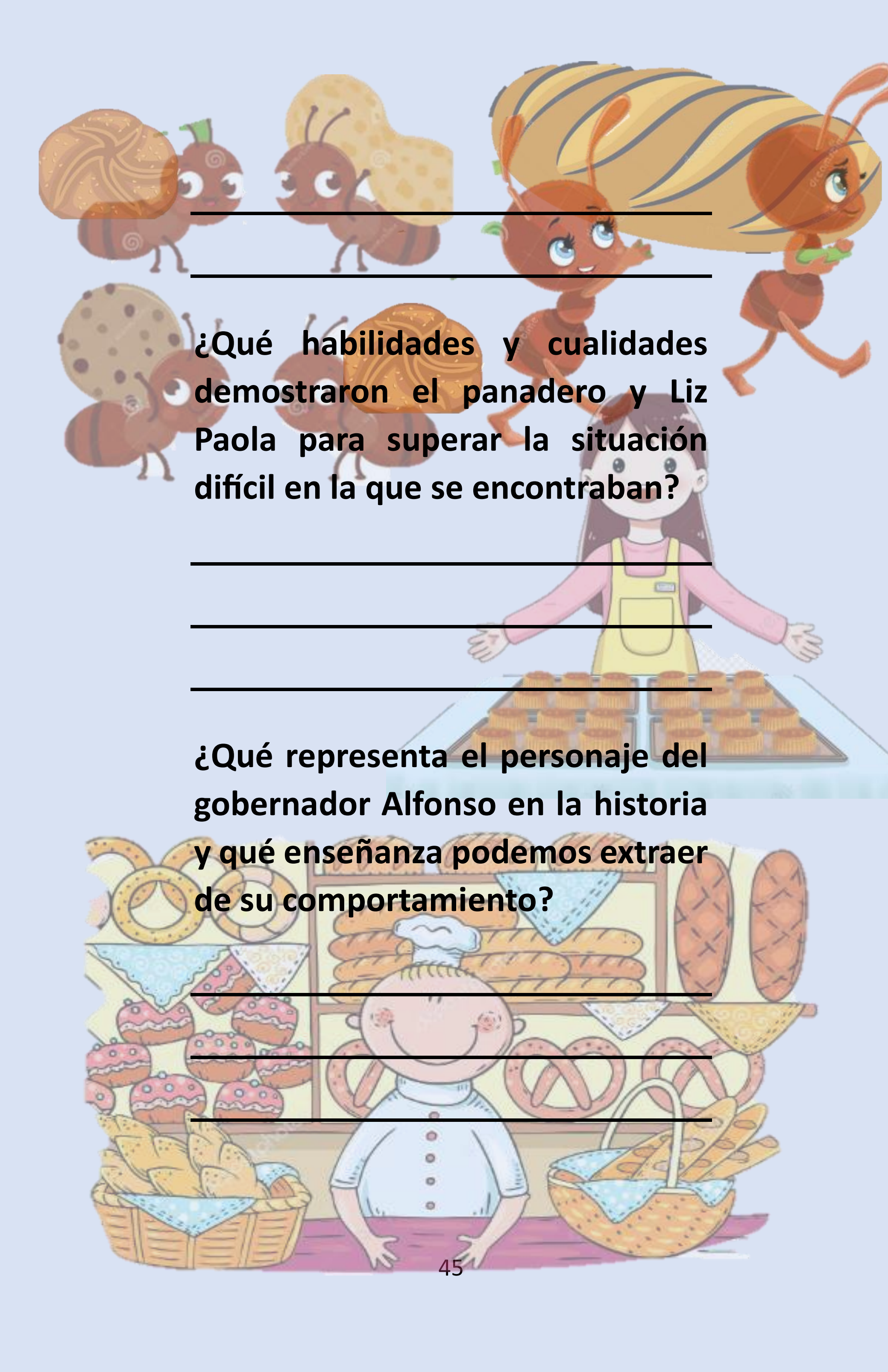
¿Qué papel jugaron las hormigas en la historia y cómo ayudaron al panadero y a Liz Paola?

____

____

¿Qué lección sobre la importancia de la colaboración y la solidaridad podemos aprender de esta historia?

____



¿Qué habilidades y cualidades demostraron el panadero y Liz Paola para superar la situación difícil en la que se encontraban?

¿Qué representa el personaje del gobernador Alfonso en la historia y qué enseñanza podemos extraer de su comportamiento?

EL NIÑO QUE SE CONVIRTIÓ EN CÓNDOR

Hace medio siglo, en un pueblo de la sierra peruana, vivía un niño llamado Paco, cuya familia se dedicaba al pastoreo. Durante las mañanas, Paco asistía a la escuela y estudiaba con su profesor Jorgito

Una tarde, mientras Paco descansaba en las faldas del cerro donde pastoreaba sus ovejas, exhausto por el trabajo, un cóndor apareció y lo llevó a su guarida. Mientras Paco dormía, el cóndor preparó una poción que tenía el poder de transformar a los niños en cóndores. Al despertar por la noche y llamar a sus padres, el cóndor le dijo que lo había salvado de un puma y que lo ayudaría a encontrar a sus padres, pero que primero debía descansar y

recuperarse tomando una porción que le había preparado. El niño, confiado e ingenuo, bebió la poción y se durmió de inmediato.

Al día siguiente, tanto el niño como el cóndor despertaron, pero para sorpresa de Paco, había sido transformado en un pequeño cóndor de plumaje negro brillante.

Con un hambre voraz, el niño alado se unió al gran cóndor para buscar el rebaño de sus padres y poder alimentarse. Desde entonces, los lugareños cuentan que los niños no deben quedarse dormidos en las faldas de los cerros.

PREGUNTAS

¿Cuál es el nombre del niño protagonista de la historia?

¿Qué sucedió mientras Paco descansaba en las faldas del cerro?

¿Cómo reacciona Paco cuando descubre que ha sido transformado en un cóndor?

¿Qué peligro o amenaza representa el hábito de quedarse dormido en las faldas de los cerros según la historia?



¿Qué simboliza la transformación de Paco en cóndor en el contexto de la historia?

¿Qué mensaje crees que el autor intenta transmitir a través de esta historia?

,

ROSA VANIDOSA

En un jardín exuberante y colorido, crecía una rosa de tal belleza que deslumbraba a todos los que la contemplaban. Era una rosa vanidosacon pétalos de un rojo intenso que contrastaban maravillosamente con el verde oscuro de sus hojas. Se erguía orgullosa entre las demás flores, como una reina en su trono floral. La rosa vanidosa se pavoneaba ante el sol, creyéndose superior a todas las demás; sus pocos y suaves espinas apenas eran un obstáculo para aquellos que deseaban acercarse a ella.

Un día, mientras el sol brillaba con todo su esplendor, el cielo se oscureció de repente y una lluvia torrencial comenzó a caer sobre el

jardín. Las otras flores, más modestas y humildes, se inclinaron ante el poder del agua, aceptando su destino con resignación. Pero la rosa vanidosa, en su arrogancia, se negó a doblegarse ante la lluvia.

El agua golpeaba con furia los pétalos de la rosa, que se veían cada vez más marchitos y débiles. A su alrededor, las otras flores resistían como podían, pero la vanidosa rosa comenzaba a desfallecer, incapaz de soportar la embestida del agua.

El jardinero, testigo de la situación, se acercó a la rosa vanidosa y, con cuidado, pero determinación, la arrancó de raíz. La rosa, en su último suspiro, se dio cuenta de su error. Había pasado toda su vida

creyéndose superior a los demás, sin darse cuenta de que la verdadera belleza residía en la humildad y la amistad.

Desde ese día, las demás flores del jardín aprendieron la valiosa lección que les brindó la rosa vanidosa. Aprendieron a valorarse unas a otras y a reconocer que la verdadera belleza radica en la humildad y en la capacidad de apoyarse mutuamente. Y aunque la rosa vanidosa ya no estaba, su legado perduró como una poderosa lección de vida para todos los que habían compartido su jardín.

PREGUNTAS

¿Cómo era la rosa vanidosa en comparación con las demás flores del jardín?

____

¿Qué ocurrió en el jardín mientras el sol brillaba con todo su esplendor?

____

¿Por qué la rosa vanidosa se negó a doblegarse ante la lluvia, a diferencia de las otras flores?

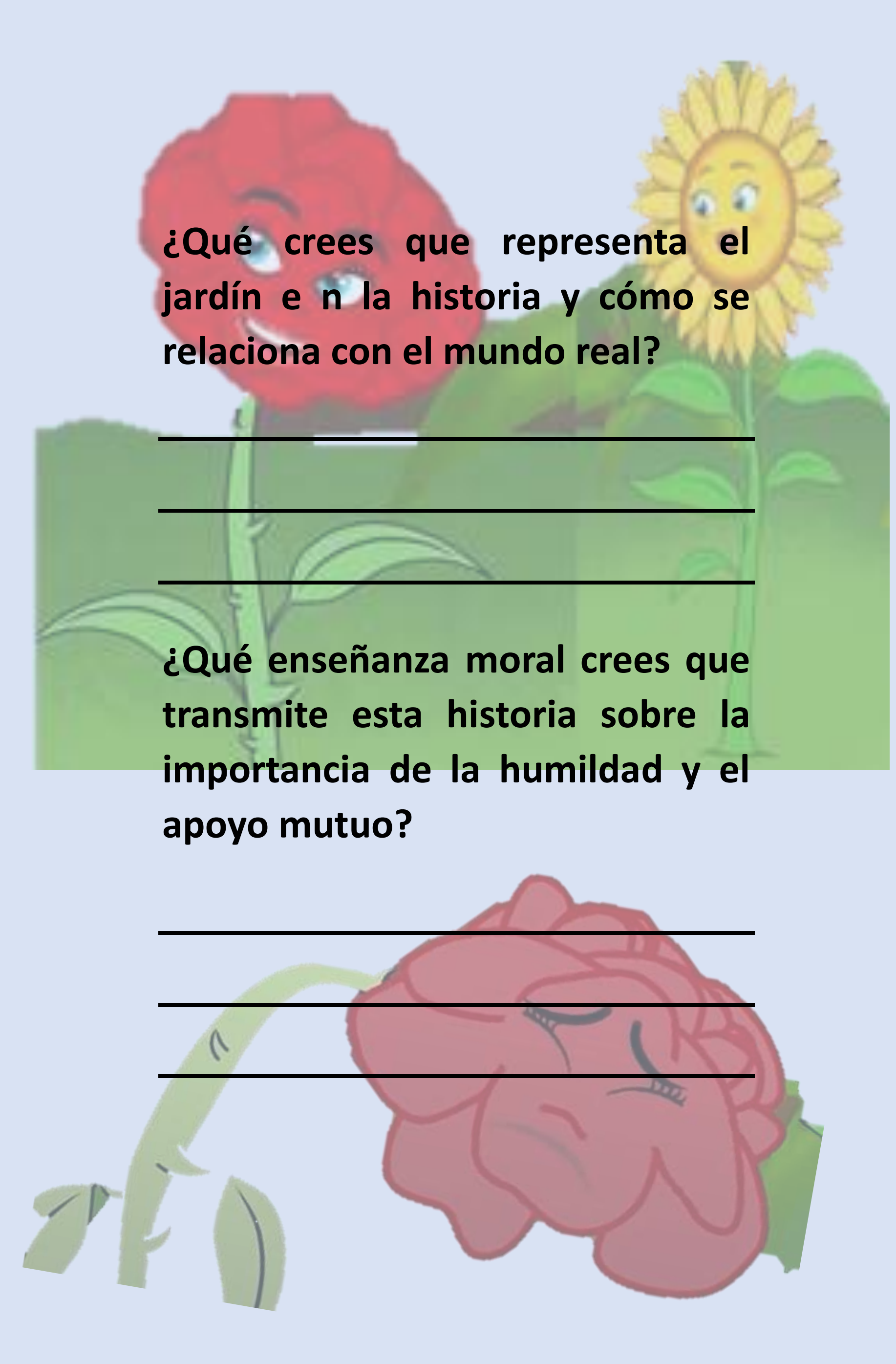
____

____

¿Qué crees que representa la lluvia torrencial en la historia?

____

____



¿Qué crees que representa el jardín e n la historia y cómo se relaciona con el mundo real?

____

____

____

¿Qué enseñanza moral crees que transmite esta historia sobre la importancia de la humildad y el apoyo mutuo?

____

____

____

EL GATO LUCIFER Y EL ZORRO

En un tranquilo y pintoresco pueblo, se encontraba ubicada una modesta pero acogedora cabaña donde residían Don José y Doña Charito, una pareja de ancianos amables y cariñosos que compartían su vida con su fiel compañero felino, el gato Lucifer. Esta noche en particular, el ambiente se encontraba impregnado de una serena calma, mientras la luna brillaba con su luz plateada sobre el paisaje.

Sin embargo, la paz de la noche se vio interrumpida por la presencia furtiva de un hambriento zorro que, motivado por el deseo insaciable de llenar su estómago vacío, se aventuró sigilosamente hacia la cabaña de los ancianos. El

astuto felino, Lucifer, percibió la intrusión del zorro antes incluso de que este pudiera dar un paso más.

En lugar de dejarse llevar por el pánico, Lucifer decidió poner en práctica su ingenio y astucia. Con una sonrisa socarrona en su rostro, se dirigió al zorro con una voz amigable y cordial, ofreciéndole un supuesto festín de mazamorra dulce que Doña Charito había preparado con esmero en la cocina. La sugerencia del gato desconcertó al zorro, quien, tentado por la perspectiva de un banquete, cayó ingenuamente en la trampa del felino.

Con su cabeza atrapada en la olla de mazamorra, el zorro se vio inmovilizado, incapaz de liberarse por sus propios medios. Sus

intentos desesperados de escape no hicieron más que aumentar el alboroto, despertando así a los ancianos de su sueño reparador. Don José y Doña Charito, alertados por el tumulto, acudieron rápidamente a la cocina armados con palos, dispuestos a defender su hogar y a su querido gato Lucifer.

Al percatarse de la situación, los ancianos no dudaron en tomar medidas para ahuyentar al intruso. Con golpes certeros, lograron liberar al zorro de la olla y hacerlo huir con la lección aprendida. El incidente sirvió como recordatorio de la importancia de la astucia y el trabajo en equipo, demostrando que, incluso frente a la adversidad, la inteligencia y la solidaridad prevalecen.

PREGUNTAS

¿Quiénes son los personajes principales de la historia?

____

¿Cómo reacciona Lucifer al darse cuenta de la presencia del zorro?

____

¿Qué crees que motivó al zorro a caer en la trampa de Lucifer?

____

____

¿Qué papel juega la astucia y el trabajo en equipo en la resolución del problema?

____

____

¿De qué manera esta historia refleja valores humanos universales como la cooperación y la resolución pacífica de conflictos?

____

____

____

¿Cómo podría aplicarse la lección de esta historia a situaciones de la vida real donde se requiere astucia y colaboración para resolver problemas?

____

____

____

LA SORPRESA MÁS BONITA

Un día, el papá de Milagritos llegó a su casa con una sorpresa para ella.

¡Rápido Milagritos, ven al jardín, te tengo una sorpresa! Milagritos muy emocionada y entusiasmada - ¿Qué será?, ¿Qué será? decía. Cuando llegó al jardín todos gritaron: ¡Sorpresa! Milagritos no lo podía creer, era lo que más quería y siempre se lo pedía a su papá. - Gracias papito, muchas gracias. Tanta fue la alegría de Milagritos que se le cayeron de sus mejillas lágrimas de alegría. Su mamá Sofía, abrazó muy fuerte a Milagritos y le dijo: Hijita tú te lo mereces. Ahora solo tienes que aprender a manejar. Milagritos

miró a su mamá y le dijo: Sí, mamita, voy a aprender a manejar mi nueva y hermosa bicicleta. Cuando Milagritos y su hermano Joaquín terminaron de almorzar, cogieron sus bicicletas y se fueron al parque. Milagritos le suplicaba a su hermano que la ayudara a aprender a manejar su bicicleta. Pero su hermano le decía: Solo observa cómo manejo mi bicicleta y haz lo mismo, es fácil. Milagritos hacía lo posible para hacer lo mismo, pero siempre se caía, y regresaba a su casa cansada y adolorida. - Mañana será mejor, decía. Al día siguiente iba de nuevo al parque, hacía todo lo posible para poder manejar su bicicleta. Se subía sobre una piedra, a la vereda para montar su bicicleta, tomaba

impulso y trataba de manejar, pero siempre se caía. Cansada de tantos intentos, regresaba a su casa y decía. - Mañana será mejor. De nuevo en el parque se montó en su bicicleta, tomó impulso y manejó. – ¡Por fin! ¡Puedo manejar! decía. Pero en dos pedaleadas ¡PUMMMMMM! Cayó al piso tan fuerte que se hizo una herida muy grande en su mejilla. Milagritos lloró del dolor y con sus pocas fuerzas se fue a casa. Su mamá Sofía, curó sus heridas y le prohibió manejar su bicicleta. - Eres muy pequeña todavía, tienes 5 años, cuando seas más grande aprenderás a manejar tu bicicleta, le dijo. Milagritos se fue triste a su cuarto, sus sueños de manejar su bicicleta ya no se harán realidad,

lloró mucho esa noche hasta que se quedó dormida. Pasaron los días, hasta que un día nadie sabía dónde estaba Milagritos, sus padres y su hermano la buscaron por toda la casa. Asustados salieron a buscarla por las calles. De pronto su hermano Joaquín gritó: ¡Ahí está! Todos voltearon y se llevaron la sorpresa más bonita. Era Milagritos venía muy feliz y contenta manejando su bicicleta, sus ojos brillaban de alegría. ¡Ya sé manejar!, ¡Ya sé manejar! Gritaba de emoción. Milagritos hizo sus sueños realidad, sus esfuerzos hicieron que lograra manejar su nueva y hermosa bicicleta.

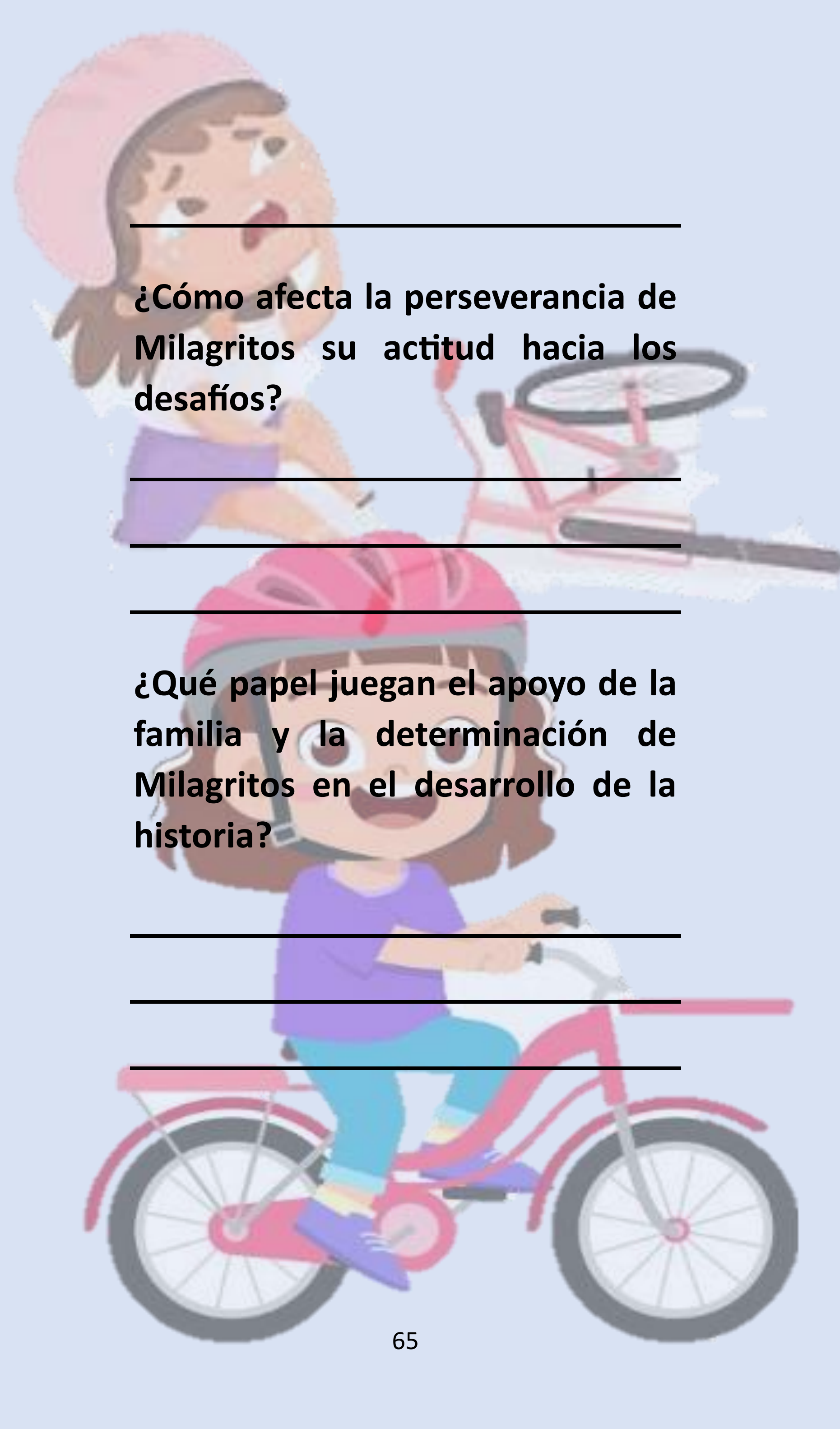
PREGUNTAS

¿Qué es lo que más quería Milagritos?

¿Por qué crees que Milagritos merecía recibir la sorpresa de su papá?

¿Te pareció correcta la ayuda que le dio su hermano Joaquín a Milagritos? ¿Por qué?

¿Qué mensaje crees que transmite esta historia sobre la perseverancia y la determinación?



¿Cómo afecta la perseverancia de Milagritos su actitud hacia los desafíos?

¿Qué papel juegan el apoyo de la familia y la determinación de Milagritos en el desarrollo de la historia?

UN BUEN CONSEJO

En la región alto andina de la Sierra peruana residía una pareja de esposos junto con el abuelo Teodoro, conocido como hampiq, el sanador de enfermedades. En esta tarea, Teodoro contaba con la ayuda de Simón, su nieto, quien observaba con atención cómo su abuelo trataba diversas dolencias utilizando las plantas medicinales autóctonas.

Un día, la casa del curandero recibió la visita de un niño afectado por una extraña enfermedad. Los padres, desesperados tras haber recorrido varios médicos sin éxito, rogaron a Teodoro que salvara a su hijo. Observando minuciosamente al pequeño, Teodoro instruyó a Simón para que reuniera todas las hierbas que solía utilizar en sus

tratamientos. Con dichas hierbas, el abuelo preparó una medicina especial para la enfermedad del niño.

Mientras atendía al pequeño enfermo, Teodoro aconsejaba a su nieto que estudiara arduamente para convertirse en un gran médico y salvar vidas, tal como él lo hacía. Gracias a la medicina preparada por Teodoro, el niño pudo recuperarse, lo que inspiró a Simón a seguir los sabios consejos de su abuelo y perseguir su sueño de convertirse en médico.

Tras completar sus estudios secundarios, Simón se despidió de su familia y de su abuelo para marcharse a estudiar medicina fuera de su comunidad. Después de muchos años, regresó

convertido en un profesional de la salud y encontró a su abuelo enfermo y postrado en la cama. Gracias a sus conocimientos y habilidades médicas, Simón logró curar a su abuelo, quien se sintió orgulloso de haber guiado a su nieto hacia una carrera dedicada a salvar vidas.

Los padres de Simón también se llenaron de orgullo al ver a su hijo convertido en un profesional. Este, a su vez, decidió construir un gran Centro de Salud en la comunidad, donde pudo ayudar a todas las personas que necesitaban tratamiento. Con el paso de los años, la comunidad vivió en alegría y felicidad al contar con su propio centro de salud, gracias al esfuerzo y dedicación de Simón y al sabio consejo de su abuelo.

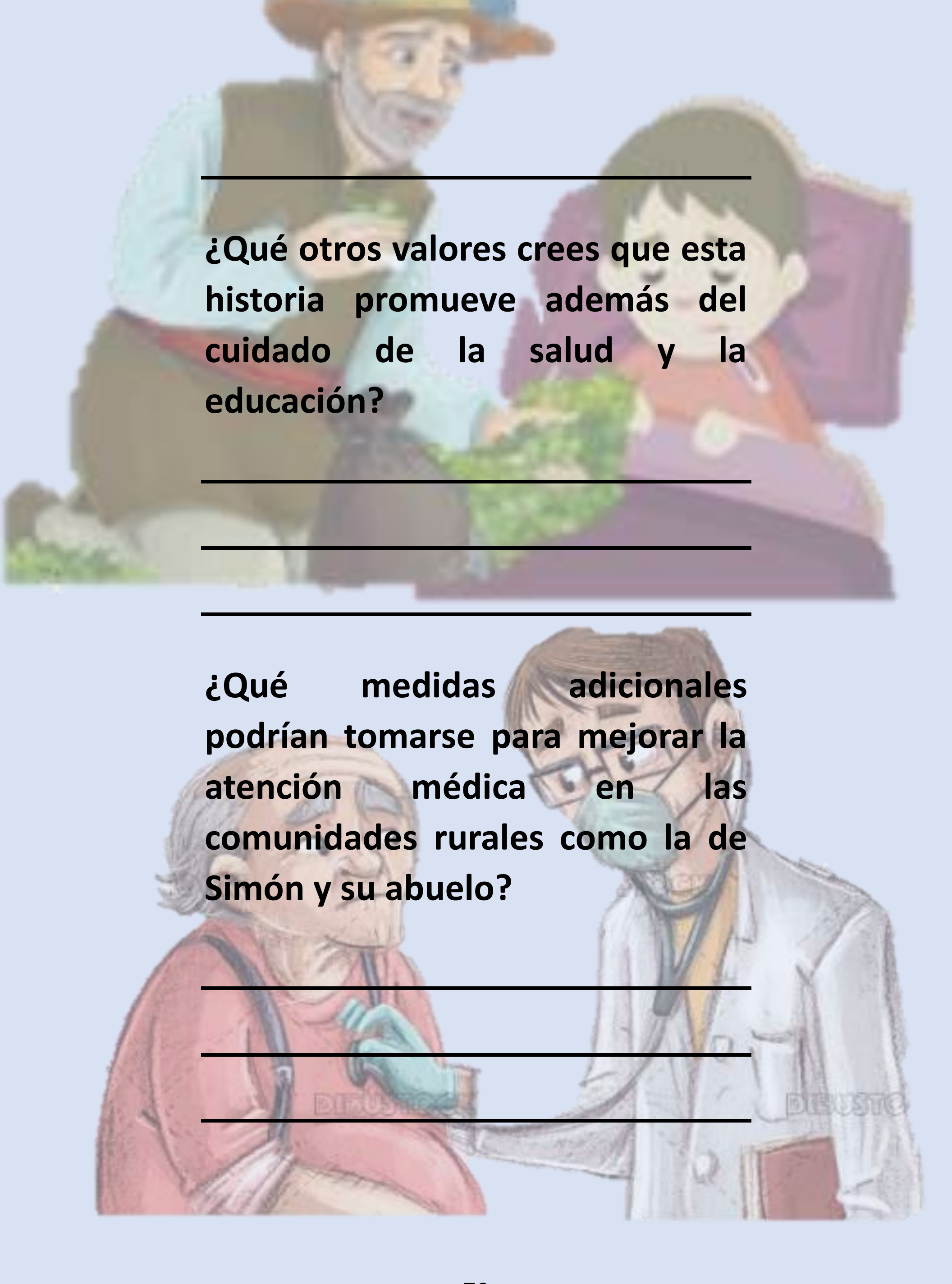
PREGUNTAS

¿Qué papel desempeña el abuelo Teodoro en la comunidad?

¿Qué motivó a los padres del niño enfermo a buscar la ayuda de Teodoro?

¿Qué crees que inspiró a Simón a construir un Centro de Salud en su comunidad?

¿Qué lección crees que transmite la historia sobre la importancia de la educación y la atención médica en las comunidades rurales?



____

¿Qué otros valores crees que esta historia promueve además del cuidado de la salud y la educación?

____

____

____

¿Qué medidas adicionales podrían tomarse para mejorar la atención médica en las comunidades rurales como la de Simón y su abuelo?

____

____

____

LA MENTIRA DE LAURA

La historia se desarrolla en un día común en la escuela, cuando Laura, con su peculiar sentido del humor, provocó lágrimas y enojo en su amiga Sofía.

Sofía, decidida a resolver el conflicto, confesó todo a la profesora, quien citó a Laura para hablar con sus padres al día siguiente. Ante la perspectiva de enfrentar las consecuencias, Laura recurrió a una mentira: "Mis padres están muy ocupados en casa, mi mamá está enferma y mi papá la está cuidando".

La maestra, preocupada, indagó más sobre la salud de la madre de Laura, y ella improvisó más

detalles. Al día siguiente, la maestra volvió a preguntar por la madre de Laura, quien sostuvo la mentira. Sus compañeros, preocupados por ella, le brindaron apoyo y afecto. Aunque Laura se sintió incómoda por la situación, disfrutaba de la atención que recibía.

La mentira creció, alimentada por la preocupación de sus compañeros, hasta que la verdad salió a la luz cuando la maestra se encontró con la madre de Laura en el supermercado. La madre, sorprendida, reveló que estaba perfectamente sana.

En la siguiente clase, la maestra confrontó a Laura y reveló la

verdad ante todos. Laura se disculpó sinceramente con su madre y su profesora, prometiendo no volver a mentir. Esta experiencia, aunque difícil, fue una lección valiosa para Laura, quien comprendió que la honestidad es fundamental y que las mentiras solo conducen a problemas.

PREGUNTAS

¿Quién provocó lágrimas y enojo en su amiga Sofía?

¿Qué decisión tomó Sofía para resolver el conflicto?

¿Por qué crees que Laura disfrutaba de la atención que recibía debido a la mentira?

¿Cómo crees que se sintió Laura cuando la verdad sobre la salud de su madre salió a la luz?

¿Qué importancia tiene la confianza en las relaciones interpersonales según lo aprendido en la historia?

¿Qué consecuencias crees que tuvo la mentira de Laura en su relación con sus compañeros y su profesora?

ÑAÑA Y EL OVILLO ROJO

En el rincón de costura yacía un ovillo de lana. Era un ovillo de un llamativo color rojo, que atrajo la atención de la gata Ñaña. Fascinada, Ñaña expresó su deseo de jugar con él, aunque eso implicara un pequeño desafío. Decidido, se lanzó para alcanzarlo, a pesar de la altura del rincón. Sin embargo, su intento terminó en una caída, llevándose consigo el ovillo y provocando un revuelo en la habitación.

Una vez dentro del rincón, Ñaña se encontró atrapada en el ovillo, solicitando ayuda con sus característicos maullidos. Pronto, la familia de Ñaña acudió en su auxilio, encontrando humor en la

situación mientras el cachorro se enredaba cada vez más en el hilo rojo.

La madre de Ñaña, con una mezcla de cariño y regaño, señaló que ese ovillo no era apto para una gata pequeña, sino para uno más experimentado en labores de tejido. Entre risas, ayudaron a Ñaña a liberarse, recordándole que no era hábil en el arte de tejer, siendo más conocida por su energía y entusiasmo.

Finalmente, liberada, Ñaña recibió una pelota de goma para distraerse, y con un suspiro de alivio, escapó asustada, recordando que hasta el gato más valiente sabe cuándo retirarse de una situación peligrosa. Se abrazó

a su pelota de goma como si fuera el tesoro más valioso, prometiendo dejar los ovillos para los expertos tejedores y optando por juegos más seguros y adecuados para su destreza felina.

PREGUNTAS

¿Qué intentó hacer Ñaña con el ovillo de lana?

____

¿Quiénes acudieron en ayuda de Ñaña cuando quedó atrapada en el ovillo?

____

¿Por qué la familia de Ñaña encontró humor en la situación en lugar de preocuparse?

____

____

¿Qué nos sugiere el hecho de que Ñaña recibió una pelota de goma al final de la historia?

____

____

¿Cómo podrías ayudar a Ñaña a evitar situaciones peligrosas en el futuro?

____

____

____

¿Qué enseñanza aprendió Ñaña después de su experiencia con el ovillo de lana?

____

____

____

LA LECCIÓN DEL HUERTO

En un bosque tranquilo vivía un conejito inquieto llamado Benito. Un día soleado, mientras saltaba entre los árboles, a Benito se le ocurrió una travesura.

Salió de casa y echó a correr por el bosque sin dirección alguna. De tanto correr, su corazón latía con emoción mientras se adentraba más y más en el bosque. De pronto vio un lindo huerto con muchas verduras exquisitas "Yo quiero entrar. Con un salto ágil, Benito logró entrar en el huerto por aquel agujero que había visto.

¡Aquí tengo mucha comida y solo para mí! Exclamó, frotándose las patitas. Comenzó a comer, coles, zanahorias, hojitas verdes de distintos tamaños. Pero mientras

más comía, más se llenaba de una sensación extraña en su barriguita.

De repente, una voz suave pero firme lo interrumpió. Era la dueña del huerto, una anciana amable que lo había estado observando desde lejos.

"Pequeño Benito", dijo ella con una sonrisa. "Sé que las verduras de mi huerto lucen deliciosas, pero no es correcto tomar lo que no es tuyo sin pedir permiso".

Benito, con la cabeza gacha, se disculpó con timidez. "Lo siento mucho, señora. No quería hacer daño".

La anciana lo miró con dulzura y le dio un consejo: "Recuerda, Benito, siempre es mejor pedir permiso antes de tomar algo que no nos

pertenece. La honestidad y la humildad son cualidades muy valiosas".

Benito asintió con entendimiento y prometió nunca más tomar sin permiso. Con una sonrisa de agradecimiento, se despidió de la anciana y salió del huerto, lleno no solo de verduras, sino también de una importante lección.

Desde entonces, Benito aprendió a respetar lo que no era suyo y a valorar la importancia de la honestidad y la humildad en su vida. Y cada vez que se acercaba al huerto, lo hacía con el permiso de su dueña, compartiendo así una bonita amistad que duraría para siempre.

PREGUNTAS

¿Cómo se llama el conejito protagonista de la historia?

____

¿Qué travesura decide hacer Benito un día soleado?

____

¿Por qué Benito decide entrar en el huerto sin permiso?

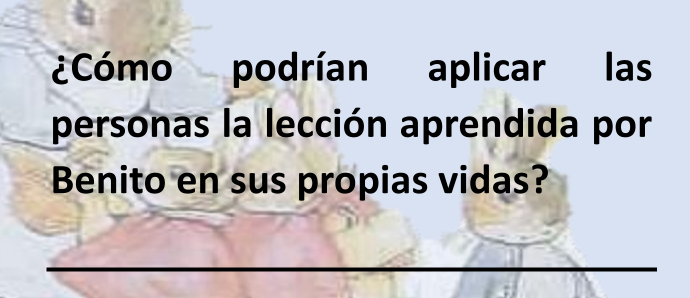
____

____

¿Por qué crees que la anciana le dio a Benito el consejo sobre la honestidad y la humildad?

____

____



¿Cómo podrían aplicar las personas la lección aprendida por Benito en sus propias vidas?

____

____

____

¿Crees que Benito habría aprendido la misma lección si la anciana no lo hubiera interrumpido en el huerto? ¿Por qué?

____

____

____

UN AMOR VERDADERO

Enrique recordaba con cariño el amor inseparable de sus abuelos, quienes estaban siempre juntos desde hace muchos años. Siempre los veía compartiendo risas en el patio trasero de la casa. Mientras el abuelo cuidaba del jardín, la abuela tejía a su lado. Incluso cuando la abuelita estaba ocupada, el abuelo preparaba una deliciosa merienda para ambos. O si alguno se enfermaba, el otro lo cuidaba con mucha dedicación y respeto.

Para Enrique, resultaba fascinante el amor y comprensión que compartían sus abuelos: trabajando juntos en el jardín, leyendo juntos en la biblioteca y, aun en la distancia, manteniendo viva la comunicación.

Sin embargo, a pesar de admirar esta unión, Enrique se preguntaba por qué sus abuelos nunca parecían aburrirse el uno del otro. Él mismo se aburría de sus actividades y, a veces, buscaba la emoción de lo nuevo. Esta inquietud llevó a Enrique a comparar a sus abuelos con las flores del jardín: siempre juntas, nunca separadas.

Al plantearle sus dudas a su mamá, esta le explicó que sus abuelos se apoyaban mutuamente, y el respeto era lo que los mantenía unidos. Esta enseñanza impactó a Enrique, y tendió que la verdadera unión se basaba en colaboración y el respeto mutuo.

Un día Enrique se animó a preguntarles directamente cómo mantenían su relación tan fuerte.

La respuesta del abuelo fue simple pero profunda: la clave era la comprensión y el apoyo constante. A partir de esa conversación, Enrique comenzó a comprender el valor de la cooperación y cómo estas cualidades podían fortalecer cualquier relación, incluso en los momentos difíciles.

PREGUNTAS

¿Qué actividad solían hacer los abuelos de Enrique juntos en el patio trasero de la casa?

____

¿Cómo describía Enrique la relación de sus abuelos?

____

¿Por qué crees que Enrique comparó a sus abuelos con las flores del jardín?

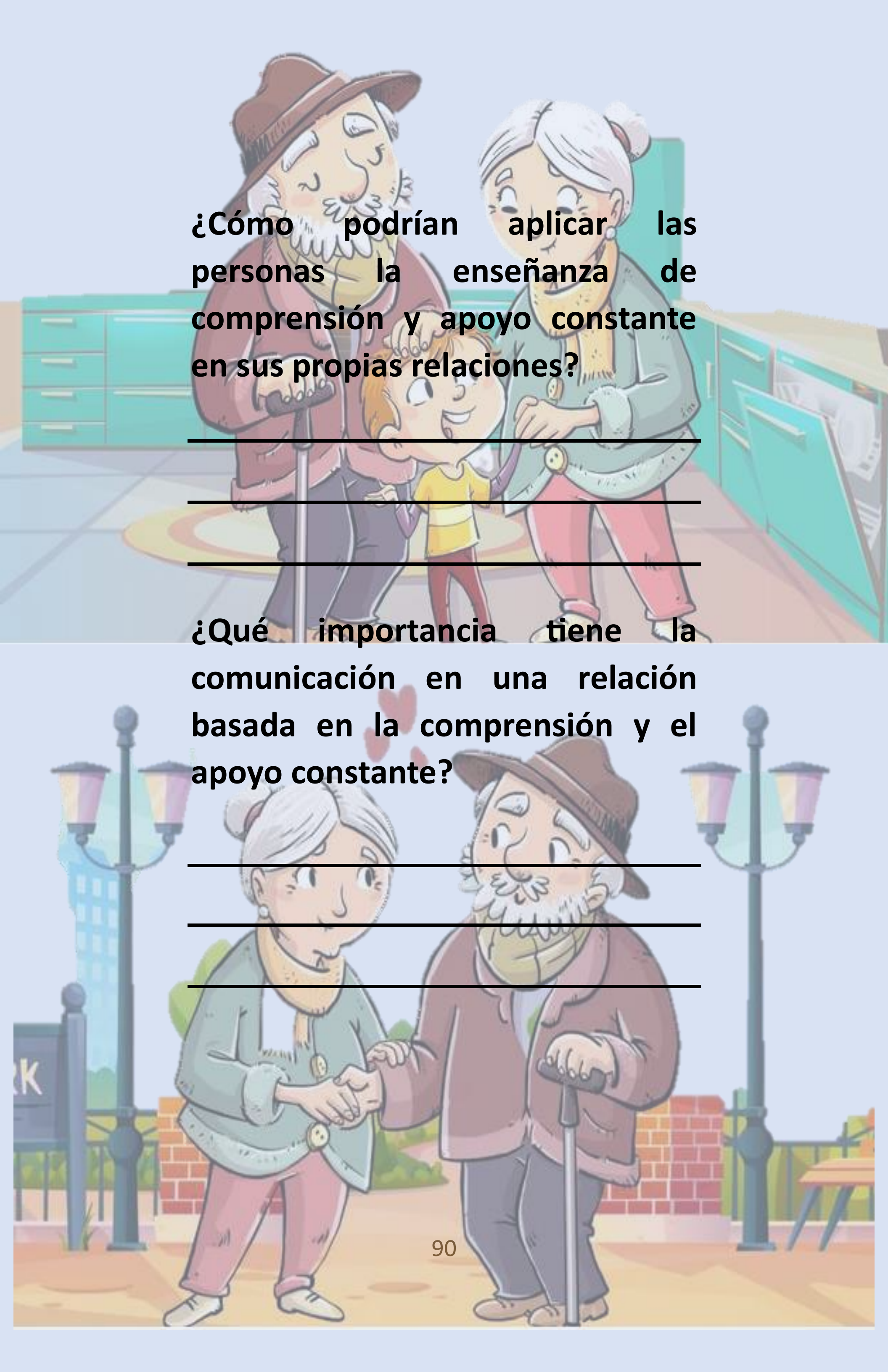
____

____

¿Qué enseñanza aprendió Enrique después de hablar con sus abuelos y su mamá?

____

____



¿Cómo podrían aplicar las personas la enseñanza de comprensión y apoyo constante en sus propias relaciones?

____

____

____

¿Qué importancia tiene la comunicación en una relación basada en la comprensión y el apoyo constante?

____

____

____

MARGARITHA Y LOS RAYOS DE AMOR

En el vasto escenario de la naturaleza, florecen una variedad de hermosas flores que despliegan su encanto bajo la cálida luz del sol. Algunas se esconden entre la vegetación, revelando su belleza solo a aquellos que se detienen a admirarlas de cerca.

En una calle corriente de una ciudad sin nombre, surgió Margaritha, una delicada flor blanca que emergió en el borde de una acera. Al principio, su presencia pasó desapercibida, pero un día, bajo los brillantes rayos solares, abrió sus pétalos y cautivó al mundo con su belleza.

A pesar de su modesto entorno, Margarita irradiaba alegría. Una mañana, un hombre solitario se detuvo junto a ella y, al recordar a su hija, decidió escribirle una carta después de mucho tiempo sin hacerlo. Conmovido por la experiencia, comprendió la importancia de mantener vivos los lazos familiares.

Más tarde, un joven que atravesaba un momento difícil encontró consuelo al contemplar a Margaritha, quien le recordó a su anciano padre, a quien no veía desde hacía tiempo. Decidida a protegerla, el joven la llevó a Margaritha a su hogar y la colocó en un jarrón en su sala, donde floreció con esplendor. Cada día, su presencia le recordaba la

importancia de mantener viva la esperanza y la gratitud.

Finalmente, en un emotivo día de primavera, el joven decidió viajar para darle una sorpresa a su padre, con quien se había distanciado durante varios años. Al reunirse, las lágrimas de felicidad entre el hijo y el padre se multiplicaron en amor.

El joven, entonces, optó por regalar a Margarita a su mejor amiga antes de ir a vivir junto a su padre. Al llegar a la casa de su progenitor, fue recibido con los brazos abiertos.

Con el paso del tiempo, el joven comprendió que el verdadero hogar reside donde se encuentra el amor de la familia y los seres queridos. Y Margarita, desde su nuevo hogar, continuó floreciendo.

PREGUNTAS

¿Cómo se llama la flor que surge en una calle corriente de una ciudad sin nombre?

¿Qué consuelo encontró un joven al contemplar a Margaritha?

¿Qué crees que simboliza Margaritha en la historia?

¿Cómo crees que influyó Margarita en la reconciliación entre el joven y su padre?



¿Qué enseñanza moral crees que transmite la historia sobre la importancia de la esperanza y la gratitud?

____

____

____

¿Cómo crees que podrían aplicar las personas la lección sobre la importancia de mantener vivos los lazos familiares en sus propias vidas?

____

____

____

DOS PEQUEÑOS RATONCITOS

Había una vez dos pequeños ratoncitos que vivían en una madriguera cálida y acogedora junto a su mamá ratona. Aunque tenían todo lo que necesitaban: abrigo, comida y refugio, rara vez estaban satisfechos, especialmente cuando llegaba la hora de dormir, que siempre les parecía demasiado temprano. Un día, como tantos otros, los dos ratoncitos decidieron explorar más allá de los límites de su hogar. Animados por su curiosidad, se aventuraron por el bosque, saltando entre los árboles y descubriendo nuevas flores y criaturas. Sin embargo, al perderse en su exploración, se dieron cuenta de que la noche se acercaba rápidamente y no tenían idea de

cómo regresar a casa. Desesperados por encontrar el camino de vuelta, los ratoncitos empezaron a buscar pistas entre los árboles y los arbustos.

Mientras tanto, se encontraron con un pájaro cantor que volaba sobre sus cabezas. Decidieron seguir al pájaro, pensando que tal vez los llevaría de regreso a casa. Sin embargo, el pájaro los llevó aún más lejos, y pronto se encontraron en un claro del bosque, completamente perdidos. Entonces, justo cuando los ratoncitos comenzaban a sentirse desanimados, vieron una luz brillante en la distancia. Corrieron hacia ella y descubrieron que era una luciérnaga solitaria, titilando en la oscuridad. La luciérnaga les sonrió y les ofreció guiarlos de

vuelta a su madriguera. Gracias a la amabilidad de la luciérnaga, los ratoncitos regresaron a salvo a su hogar justo a tiempo para la cena junto a su amada mamá.

A partir de ese día, aprendieron a no aventurarse demasiado lejos sin estar preparados y a apreciar la ayuda de los demás cuando la necesitaban. Y cada noche, cuando veían a las luciérnagas titilando en el bosque, recordaban la importancia de la amistad y la generosidad.

PREGUNTAS

¿Qué decidieron hacer los dos ratoncitos un día como tantos otros?

¿Qué encontraron los ratoncitos mientras exploraban más allá de los límites de su hogar?

¿Cómo crees que se sintió la mamá ratona cuando sus hijos regresaron a casa después de estar perdidos?

¿Cómo crees que se sintieron los ratoncitos cuando vieron la luz brillante en la distancia?

____

____

¿Qué habrías hecho tú si te hubieras perdido en el bosque como los ratoncitos?

____

____

____

¿Crees que la amabilidad de la luciérnaga fue importante para la historia? ¿Por qué?

____

____

____

UNA PEQUEÑITA TRANSFORMACIÓN

Mi nombre es Andrés Ramírez y cuando tenía 11 años, durante un enfrentamiento con un grupo de vecinos, recibí un golpe en la cara, de esos que nunca se olvidan. Sorprendido al poco tiempo, me di cuenta que mi diente estaba fracturado, nunca antes me había pasado algo así, yo siempre era quien hacia toda clase de travesuras y era muy bueno dando puñetazos.

Pasaba los días y mi lengua tocaba siempre la punta de mi diente fracturado, mi mente no dejaba de pensar en ello, todo el tiempo meditaba en mi diente fracturado. Así, de ser un individuo conflictivo

y revoltoso, me transforme en alguien silencioso y calmado. Mis padres, estaban algo cansados de mi comportamiento con los vecinos. Pero ahora que medito en mi diente en silencio, se quedaron sorprendidos.

El silencio duraba por largos periodos, como un estado de trance, mientras mi lengua acariciaba el diente fracturado dentro de mi boca cerrada, sin que pareciera estar pensando en nada más. Preocupada, mi madre consultó a un médico. El médico, después de un examen, concluyó que estaba en perfecto estado de salud, sugiriendo que tal vez estaba convirtiéndome en un gran sabio y que necesita mucho tiempo para pensar. La gran noticia, fue

difundida por el vecindario y mi maestro creyó en mí, aun sabiendo que, en el estudio era muy malo. Todo esto me ayudo a valorar la importancia de la calma y la reflexión. A medida que pasaban los días, mi diente fracturado comenzó a sanar. Y habiendo un cambio verdadero en mí, decidí contrale a mis padres, que mi diente estaba fracturado, me llevaron al doctor y me arreglo el diente.

Todo esto me ayudo a cambiar. Mi maestro y vecinos, eran atentos conmigo, porque aprendí a ser respetuoso con ellos y obediente con mis padres.

PREGUNTAS

¿Qué le sucedió a Andrés Ramírez durante un enfrentamiento con un grupo de vecinos?

¿Cómo reaccionó la familia de Andrés cuando comenzó a comportarse de manera silenciosa y reflexiva?

¿Por qué Andrés se convierte en una persona silenciosa y reflexiva después de fracturarse el diente?

¿Cuál crees que fue el impacto emocional del accidente en

Andrés y cómo influyó en su cambio de comportamiento?

____

____

¿Qué lección aprendió Andrés sobre la importancia de la calma y la reflexión a partir de su diente fracturado?

____

____

____

¿Qué consejo le darías a Andrés para mantener su nueva actitud respetuosa y obediente en el futuro?

____

____

____

EL SECRETO DE UNA DIGESTIÓN FELIZ

Había una vez en un pequeño pueblo llamado Solares, dos amigos inseparables: Lucas y Martín. Lucas era un niño muy activo y juguetón, mientras que Martín era un poco más tranquilo y reflexivo.

Un día, durante la hora del almuerzo en la escuela, Lucas notó que Martín siempre comía menos que él. Curioso, decidió preguntarle:

"Martín, ¿cómo es posible que comiendo tú menos que yo, estés siempre tan fuerte y saludable?"

Martín, con una sonrisa, respondió: "Es porque yo me aseguro de comer despacio y de

masticar bien la comida, para que mi cuerpo pueda digerirla correctamente."

Lucas se quedó pensativo por un momento y luego exclamó: "¡Eso tiene mucho sentido! Yo siempre como muy rápido y a veces me siento mal después."

A partir de ese día, Lucas decidió seguir el consejo de su amigo Martín. Comenzó a comer más despacio, saboreando cada bocado y asegurándose de masticar bien la comida.

Con el tiempo, Lucas notó que se sentía mucho mejor y tenía más energía para jugar y divertirse. Martín y Lucas se convirtieron en un ejemplo para sus compañeros de clase, enseñándoles la

importancia de comer con calma y disfrutar de la comida.

Y así, gracias a una simple lección sobre la importancia de la digestión, Lucas y Martín demostraron que a veces las soluciones más simples son las más efectivas.

Desde entonces, en el pueblo de Solares, todos aprendieron que no se trata solo de cuánto se come, sino de cómo se come. Y juntos, disfrutaron de una vida más saludable y feliz.

PREGUNTAS

¿Cómo se llamaban los dos amigos del pueblo de Solares?

____

¿Cómo era Lucas en comparación con Martín?

____

¿Por qué Lucas decidió preguntarle a Martín sobre su hábito alimenticio?

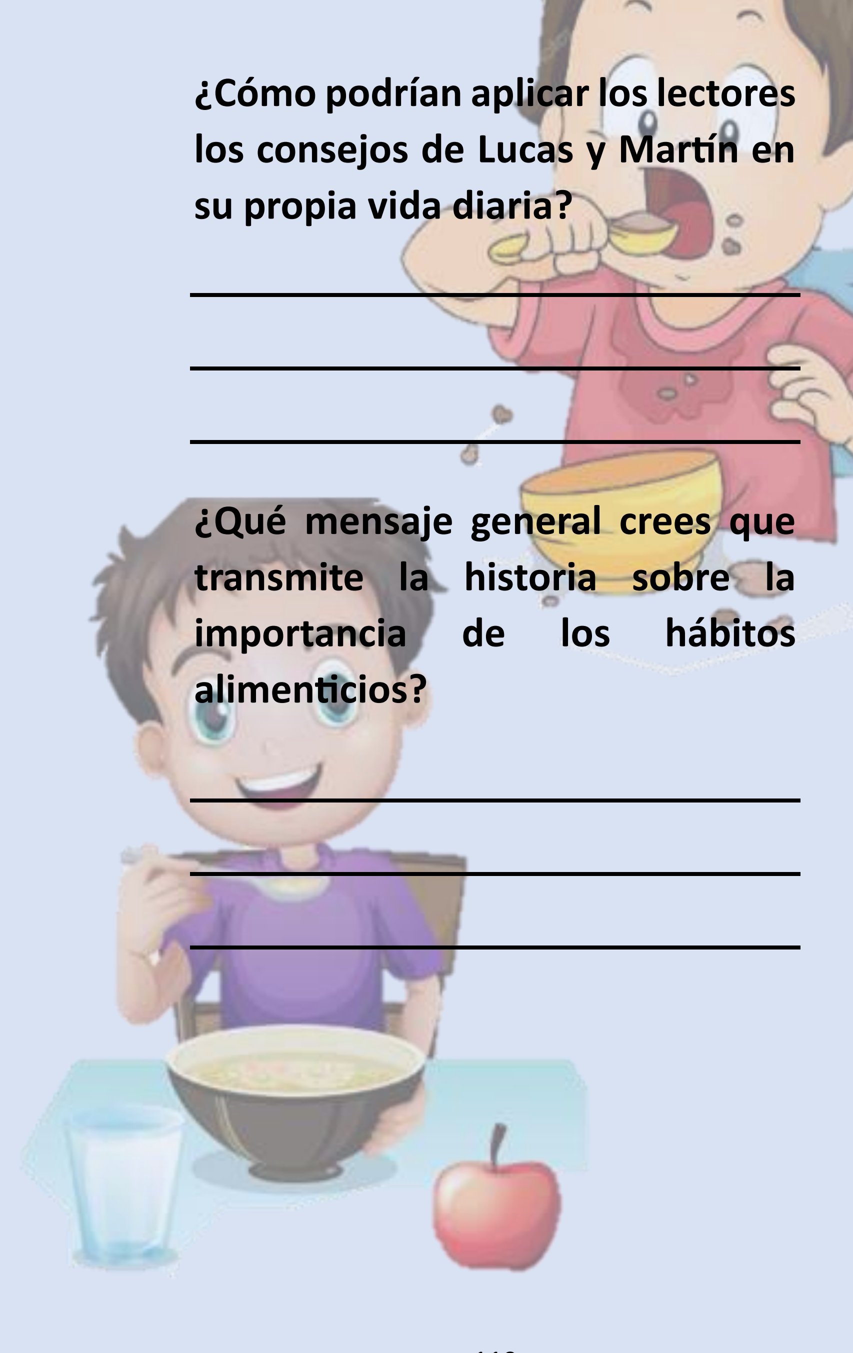
____

____

¿Qué reflexión hizo Lucas después de escuchar la respuesta de Martín?

____

____



¿Cómo podrían aplicar los lectores los consejos de Lucas y Martín en su propia vida diaria?

____

____

____

¿Qué mensaje general crees que transmite la historia sobre la importancia de los hábitos alimenticios?

____

____

____





Mi cuaderno de trabajo contiene microcuentos que pretenden una lectura rápida y fácil de comprender; además, incluye preguntas de comprensión textual, literal y criterial.

Así pues, el estudiante podrá desarrollar: un hábito de lectura con microcuentos entretenidos, una mejor comprensión lectora y mayor conocimiento sobre las diferentes temáticas que se abordan en los textos.

